

UMOWA O ŚWIADCZENIE USŁUG MUZYCZNYCH - DJ Z PASJĄ

Zawarta dnia w, pomiędzy Krystianem Woś,
prowadzącym jednoosobową działalność gospodarczą „Agencja Krystian Woś” z siedzibą w
Malborku (82-200), ul. Mazowiecka 14, NIP : 5792292818, zwany dalej Zleceniobiorcą, a
.....
.....
.....
..... zwany dalej Zleceniodawcą.

§ 1

Zleceniodawca zleca, a Zleceniobiorca zobowiązuje się do realizacji zapewnienia oprawy
muzycznej (rodzaj imprezy), która odbędzie się dnia
w Przybliżony początek przyjęcia o godzinie
Zleceniodawca zobowiązuje się do opłacenia pracy DJ za wypracowane godziny.
Ewentualne zwiększenie ilości godzin pracy DJ zostanie ustalone w trakcie trwania
przyjęcia oraz wyniesie zł brutto za każdą rozpoczętą godzinę. Zleceniodawca
zobowiązuje się do opłacenia co najmniej godzin w kwocie zł.

§ 2

Dla zapewnienia wykonania zlecenia w/w przyjęcia Zleceniodawca z terminem do 7 dni
wpłaci na konto o numerze 59 1090 1098 0000 0001 5635 0970, Zleceniobiorcy zadek na
podstawie niniejszej umowy w wysokości zł brutto, który zostanie wliczony w
cenę świadczonych usług. **W tytule przelewu zadatku wpisz jedynie datę przyjęcia.**
Rozliczenie pozostałej do zapłaty części wynagrodzenia Zleceniobiorcy nastąpi na
podstawie faktury końcowej od razu po zakończeniu zlecenia, bądź z terminem płatności
do 7 dni od daty wystawienia Zleceniodawcy faktury. Odstąpienie przez Zleceniodawcę od
niniejszej umowy skutkuje przepadkiem wpłaconego zadatku na rzecz Zleceniobiorcy.
Zleceniobiorcy przysługują również następujące uprawnienia :

a) Odstąpienie przez zleceniodawcę od niniejszej umowy w terminie pomiędzy 180 a 60 dniem przed datą usługi, skutkuje przepadkiem wpłaconego zadatku i koniecznością zapłaty przez Zleceniodawcę kary umownej w wysokości 40 % wynagrodzenia.

b) Odstąpienie przez zleceniodawcę od niniejszej umowy w terminie krótszym niż 59 dni przed datą usługi, skutkuje przepadkiem wpłaconego zadatku i koniecznością zapłaty przez Zleceniodawcę kary umownej w wysokości 80 % wynagrodzenia.

§ 3

Na potrzeby realizacji zlecenia, Zleceniodawca zobowiązuje się do dostarczenia stałej energii elektrycznej na poziomie 230V, bez skoków i spadków napięcia. Zleceniodawca zapewnia ze swojej strony pełne wyżywienie na zasadach „gościa” podczas trwania przyjęcia, nocleg w momencie kiedy dojazd przekracza 60 km od miejsca zamieszkania Zleceniobiorcy lub w przypadku prowadzenia kolejnego przyjęcia w tym samym miejscu dnia następnego (nocleg musi znajdować się w obrębie sali na której prowadzone jest przyjęcie). Dodatkowo opłacenie wszelkich płatnych przejazdów, miejsc parkingowych oraz dojazdu wynoszącego 1 zł za każdy 1 km, który wliczony jest już do kwoty z § 1.

§ 4

1. Zleceniodawca oświadcza, że impreza ma charakter prywatny, zamknięty, niekomercyjny i odbywać będzie się w miejscu, które nie jest ogólnodostępne, a osoby tam przebywające są osobami z bliskiego kręgu rodziny znajomych lub pracowników.

2. Zleceniodawca ponosi odpowiedzialność materialną za zniszczenie lub uszkodzenie sprzętu powstałe z winy uczestników imprezy. Zleceniobiorca ma prawo do naliczenia kary umownej za wyrządzenie szkody w sprzęcie, o którym mowa w § 5, o wartość pieniężną aktualnie nowego sprzętu w cenie rynkowej. W przypadku niewypłacenia dochodzonych roszczeń lub braku jakiegokolwiek deklaracji woli ze strony Zleceniodawcy, Zleceniobiorca ma prawo przerwania imprezy z zachowaniem prawa do wypłaty całości wynagrodzenia.

3. Zleceniodawca bierze na siebie pełną odpowiedzialność oraz zobowiązuje się do zapłaty tantiem twórcom utworów, z tytułu ich publicznego odtwarzania.

4. W przypadku, gdyby którykolwiek z uczestników naruszy nietykalność cielesną Zleceniobiorcy lub jego współpracowników ma on prawo do przerwania imprezy z zachowaniem prawa do pełnego wynagrodzenia. Przerwy w dostawie energii elektrycznej, z których wynika niemożność świadczenia usług nie przedłużają przyjęcia w czasie.

§ 5

Z kwoty w § 1 Zleceniobiorca zapewnia prowadzenie przyjęcia, wynajem profesjonalnego nagłośnienie i oświetlenia, pozyskaną z legalnego źródła bogatą dyskografię, inny sprzęt i przedmioty niezbędne do wykonywania jego pracy oraz transport na miejsce wydarzenia. Zleceniobiorca potrzebuje do 3 godzin przed i po przyjęciu w celu przygotowania oraz posprzątania stanowiska, przy czym czas ten nie jest wliczony w czas obsługi muzycznej. Zleceniobiorca jest zobowiązany do poprowadzenia imprezy na uzgodnionym poziomie profesjonalizmu według przedstawionego ustnie bądź pisemnie planu.

§ 6

Zleceniodawca wyraża zgodę na użyczenie wizerunku swojego jak i gości bawiących się podczas przyjęcia oraz organizowanej przez niego zabawy, w celach marketingowych Zleceniobiorcy. Ponadto zobowiązuje się do poinformowania gości zabawy, że ich wizerunek może zostać udostępniony.

§ 7

Zleceniobiorca, w razie niemożliwości wywiązania się z niniejszej umowy jest zobowiązany zapewnić Zleceniodawcy zastępstwo w postaci innej osoby oraz sprzętu o tym samym bądź przybliżonym standardzie prowadzenia przyjęć i w tej samej cenie. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności. Wszelkie oświadczenia mogą być składane na adres email kontakt@djzpasja.pl. Niniejsza Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....
Podpis Zleceniodawcy

.....
Podpis Zleceniobiorcy

.....
Sposób/Kanał komunikacji z DJ.